

giovedì **18 febbraio**

**Palazzo Vecchio** ore 20:45  
Salone de' Cinquecento

**Inaugurazione di "tourismA 2016"  
dedicata alla GRECIA ANTICA**

Saluti e introduzione

**Dario Nardella** sindaco di Firenze

**Andrea Pessina** soprintendente all'Archeologia della Toscana

**Piero Pruneti** direttore di *Archeologia Viva*

**Louis Godart** accademico dei Lincei e consigliere del Presidente della Repubblica per il patrimonio culturale

«Una civiltà per l'Europa»

**Dusan Sidjanski** Dipartimento di Scienze politiche  
Università di Ginevra

«Quale destino per i marmi del Partenone?»

**Agostino De Angelis** attore e regista teatrale

«Eufronio e la guerra di Troia. Letture dall'Iliade»

Musica dal vivo **Francesco Di Cicco**

Organizzazione "Extramoenia" e "ArchéoTheatron"

Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria.

Richiedere accredito nominativo tramite email a:

archeologiaviva@giunti.it



venerdì **19 febbraio**

**Auditorium** ore 9:00 - 13:00

**FORMAZIONE RICERCA TUTELA PROFESSIONE**

L'archeologia italiana agli inizi del terzo millennio

A cura di **Giuliano Volpe** presidente Consiglio Superiore BB.CC.PP.

**Auditorium** ore 14:15 - 18:45

**XII Incontro Nazionale di Archeologia Viva**

**Sala Verde** ore 9:30 - 13:00

**Sala Onice** ore 14:30 - 17:00

**SPES CONTRA SPEM**

Archeologia e ricerca italiana all'estero al tempo della crisi

A cura di **Ettore Janulardo** C. M. "Sapienza" Università di Roma

**Sala Verde** ore 14:00 - 18:00

**ARCHEOLOGI NELLA SOCIETÀ  
ARCHEOLOGIA PER LA COMUNITÀ**

Assemblea nazionale dell'Associazione Nazionale Archeologi

**Sala Onice** ore 9:45 - 13:00

**IL TESORO DI SAN MAMILIANO**

Il conte di Montecristo e altre storie...

A cura della **Soprintendenza Archeologia della Toscana**

**Sala 4** ore 10:00 - 13:00

**BRIXIA LIGHT BOX**

A Brescia un viaggio nel tempo

A cura di **Provincia di Brescia** e **Soprintendenza Archeologia della Lombardia**

**Sala 4** ore 14:30 - 17:00

**ARCHEOLOGIA FRA IDENTITÀ E CONFLITTI**

Petra come osservatorio internazionale

A cura della **Cattedra di Archeologia medievale Università di Firenze**

**Sala 9** ore 10:00 - 12:30

**MESSAGGI DAL MONDO ANTICO**

Fra archeologia e iniziativa economica

A cura di **Museo di Camarina** e **Consorzio Tutela del Vino Cerasuolo**

**Sala 9** ore 14:30 - 17:30

**DIGITAL STORYTELLING**

Multimedia tools and museums narratives

A cura di **PRISMA Associazione Culturale**

sabato **20 febbraio**

**Auditorium** ore 9:00 - 12:15

**VECCHI MUSEI E NUOVI DIRETTORI**

Riusciranno i nostri eroi?

A cura di **Piero Pruneti** direttore di *Archeologia Viva*

Presiede **Giuliano Volpe** presidente Consiglio Superiore

"Beni Culturali e Paesaggistici" del MiBACT

**Auditorium** ore 12:15 - 13:00

**PREMIO "R. FRANCOVICH"**

Consegna del riconoscimento al regista **Pupi Avati**

A cura della **Società degli Archeologi Medievisti Italiani (SAMI)**

**Auditorium** ore 14:15 - 18:15

**XII Incontro Nazionale di Archeologia Viva**

**Sala Verde** ore 9:00 - 12:30

**TOSCANA ARCHEOLOGICA**

Ultime scoperte fra il mare e l'Appennino

A cura della **Soprintendenza Archeologia della Toscana**

**Sala Verde** ore 14:30 - 18:00

**SPAZI SACRI & SPAZI PROFANI**

Archeologia, vita quotidiana e mondi simbolici

A cura di **Fabio Martini** ordinario di Paleontologia all'Università di Firenze  
e direttore Museo e Istituto Fiorentino di Preistoria

**Sala Onice** ore 10:00 - 13:00

**LA FORZA DELL'IMMAGINE ACCESSIBILE**

Copie e repliche per percorsi espositivi inclusivi  
nei beni culturali - Workshop

A cura di **Università di Siena Ufficio Accoglienza studenti disabili**  
e **servizi DSA, Laboratorio dell'Accessibilità Universale**

**Sala Onice** ore 14:30 - 18:00

**SAVE THE CITY**

**Comunicare l'archeologia urbana**

Le attività dell'IBAM-CNR nei casi di studio  
di Catania e Lecce

A cura di **Daniele Malfitana** direttore Istituto per i Beni Archeologici  
e Monumentali (IBAM) - Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR)



**Sala 4** ore 9:15 - 13:30

**ARCHEOSOCIAL**

Come usare social media e piattaforme web per comunicare  
l'archeologia - Convegno e workshop

A cura di **www.archeopop.it** (Astrid D'Eredità) e **www.professionearcheo**  
**logo.it** (Antonia Falcone, Domenica Pate, Paola Romi)

Ingresso convegno: libero

Partecipazione workshop richiesta iscrizione (gratuita) a:  
tourisma.workshop@gmail.com Info: 388.7371625

**Sala 4** ore 14:30 - 16:00

**SUDAN**

Il Regno dei Faraoni neri

A cura de **I Viaggi di Maurizio Levi**

**Sala 4** ore 16:15 - 17:45

**CULTURA VILLANOVIANA**

Nuovi dati dalle necropoli di Verucchio

A cura del **Museo Archeologico di Verucchio**

domenica **21 febbraio**

**Auditorium** ore 8:00 - 18:00

**XII Incontro Nazionale di Archeologia Viva**

**Sala Onice** ore 9:30 - 13:00

**I LONGOBARDI DALL'ITALIA  
AL PATRIMONIO MONDIALE**

Storie di archeologia integrazione e divulgazione

A cura dell'**Associazione Italia Langobardorum**

**Sala Onice** ore 14:15 - 17:00

**VESTIRE L'ANTICO**

Materie prime e tessuti all'alba della storia

A cura di **Simona Rafanelli** direttore Museo Archeologico

"I. Falchi" di Vetulonia e **Elena Rodriguez** direttore Museo  
Archeologico di Verucchio

**Sala 4** ore 10:00 - 12:00

**IL PIACERE DELLA STORIA**

Turismo archeologico e living history

A cura di **Marxiano Melotti** docente di Turismo archeologico  
all'Università di Milano Bicocca



## Laboratori

### PER FILO E PER SEGNO

Atelier della tessitura

A cura del **Museo Archeologico di Verucchio**  
in collaborazione con **Ettore Pizzuti**

Età consigliata: per tutti

SPAZIO ESPOSITIVO

Prenotazione obbligatoria per scuole e gruppi: 0541.673927

museoarcheologicoverucchio@gmail.com

### ARCHEOLOGIA SPERIMENTALE

Tecnologie dell'uomo preistorico

A cura di **Alfio Tomaselli** [www.archeologiasperimentale.it](http://www.archeologiasperimentale.it)

Età consigliata: per tutti

SPAZIO ESPOSITIVO

Prenotazione obbligatoria per scuole e gruppi:

[info@archeologiasperimentale.it](mailto:info@archeologiasperimentale.it)

### HISTORYLAB

Il piccolo scriba • Senet: il gioco per l'immortalità

• Il gioco reale di Ur • Cuneiforme: agli albori della scrittura • Il sigillo di Horus

A cura di **HISTORYLAB - Pasquale Barile** [www.historylab.it](http://www.historylab.it)

Età consigliata: 7-14 anni

SALA 6

Prenotazione obbligatoria: [tourisma@historylab.it](mailto:tourisma@historylab.it)

### LAVORAZIONE DELL'ORO

Riproduzione di gioielli etruschi

nella tecnica a cera persa

A cura di **"Arte Etrusca"** [www.artetrusca.com](http://www.artetrusca.com)

Età consigliata: per tutti

STAND "MUSEO DI VETULONIA"

Info: [roberto@artetrusca.com](mailto:roberto@artetrusca.com)

## PUNTO LIBRI

Archeologia & Beni Culturali

Bookshop a cura di *Arbor Sapientiae*

# 12° INCONTRO NAZIONALE DI ARCHEOLOGIA VIVA

FIRENZE • 19 - 20 - 21 febbraio 2016 • Palazzo dei Congressi • Auditorium

venerdì 19 febbraio

14:15 **Piero Pruneti** direttore *Archeologia Viva*

14:30 **Andrea Carandini** professore emerito di Archeologia e Storia dell'Arte greca e romana alla Sapienza Università di Roma  
*Lectio magistralis* «Quando è nata Roma? Una risposta aggiornata»

15:15 **Daniele Manacorda** ordinario di Metodologia della ricerca archeologica all'Università Roma Tre presenta *Patrimonio al futuro: un manifesto per i beni culturali e il paesaggio*, un libro di Giuliano Volpe

15:45 Pausa

16:30 DEDICATO A KHALED AL-ASAAD

**Paolo Matthiae** professore emerito di Archeologia e Storia dell'Arte del Vicino Oriente antico alla Sapienza Università di Roma  
«Fiamme sul Vicino Oriente antico: il punto della situazione. In memoria di Khaled al-Asaad»

**Viviano Domenici** giornalista, già caporedattore delle pagine scientifiche del "Corriere della Sera"  
«La sfida per salvare i tesori dell'arte dalla furia dell'Isis»

Proiezione del film *Khaled al-Asaad: quel giorno a Palmira* di Alberto Castellani, durata 23'.

18:00 **Luca Lupi** esploratore e scrittore  
«Dancalia. L'esplorazione dell'Afar: un'avventura italiana»

sabato 20 febbraio

14:15 **Damiano Marchi** antropologo all'Università di Pisa  
«Ultime dal Sudafrica: la scoperta di Homo naledi. Progenitore o cugino?»

14:45 **Franco Cardini** professore emerito di Storia medievale alla Scuola Normale Superiore  
«L'ipocrisia dell'Occidente. Il Califfo, il terrore e la storia»

15:15 Pausa

16:30 **Daniele Morandi Bonacossi** docente di Archeologia e Storia dell'arte del Vicino Oriente antico all'Università di Udine  
**Antonio Zanardi Landi** presidente Fondazione Aquileia  
«L'Archeologia ferita. Aquileia ponte fra Occidente e Oriente»

17:00 **Alberto Angela** divulgatore scientifico e scrittore  
«Archeologia e arte, fede e potere: duemila anni per la basilica di San Pietro a Roma»

domenica 21 febbraio

8:00 Apertura Palazzo dei Congressi

8:10 Proiezione *Petra. La perduta città di pietra* di Gary Glassman, film vincitore del Premio "Città di Rovereto - Archeologia Viva"  
Presenta **Dario Di Blasi** direttore della Rassegna di Rovereto

9:10 **Giuseppe Parello** direttore Parco Valle dei Templi di Agrigento  
«Raccontare il passato: esperienze di archeologia pubblica alla Valle dei Templi di Agrigento»

9:40 **Angela Pontrandolfo** ordinario di Archeologia e Storia dell'Arte greca e romana all'Università di Salerno  
«Il passato in diretta: Greci e Italici nelle pitture pestane e campane»

10:10 Pausa

11:00 **Massimo Osanna** soprintendente all'Archeologia di Pompei Ercolano e Stabia  
«Scavi e ricerche in corso per una nuova immagine di Pompei»

11:30 **Luciano Canfora** professore emerito di Filologia greca e latina all'Università di Bari  
«Il generale Tucidide fu condannato per alto tradimento?»

12:00 **Giorgio Ieranò** ordinario di Filologia e Letteratura greca all'Università di Trento  
«Gli eroi della guerra di Troia: quello che Omero non dice...»

12:30 Pausa

14:45 **Fabio Redi** ordinario di Archeologia medievale all'Università dell'Aquila  
«Riscrivere la storia e turismo archeologico all'Aquila: distruzioni e ricostruzioni da Manfredi a Guido Bertolaso»

15:15 **Sebastiano Tusa** soprintendente del Mare della Regione Siciliana  
«Profondo Mediterraneo: antichi relitti negli alti fondali delle Eolie e dello Stretto di Messina»

15:45 Pausa

16:30 **Maria Ausilia Fadda** già direttore archeologo della Soprintendenza Archeologia di Sassari e Nuoro  
«Nel segno dell'acqua: santuari e devoti offerenti nella Sardegna nuragica»

17:00

**Valerio Massimo Manfredi** archeologo e scrittore  
**Lorenzo Braccesi** già ordinario di Storia antica all'Università di Padova  
«Parliamo di donne antiche... Agrippina, Nausicaa e le altre»

18:00 Conclusioni e chiusura di "tourisma 2016"

## tourisma

Salone Internazionale dell'Archeologia  
Firenze 19 - 21 febbraio 2016

INGRESSO LIBERO E GRATUITO  
a tutte le attività di "tourisma 2016"

PROGRAMMI COMPLETI  
[www.tourisma.it](http://www.tourisma.it) [www.archeologiaviva.it](http://www.archeologiaviva.it)

### Informazioni

Tel: +39 055 5062302 [info@tourisma.it](mailto:info@tourisma.it)

### Hotel convenzionati e info utili

consulta il sito [www.tourisma.it](http://www.tourisma.it)

Organizzazione e Segreteria organizzativa  
ARCHEOLOGIA VIVA

Via Bolognese 165 - 50139 Firenze

Tel: +39 055 5062302 [info@tourisma.it](mailto:info@tourisma.it)



Con il patrocinio di

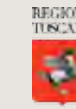


Foto Valerio Ricciardi



tourisma  
SALONE INTERNAZIONALE DELL'ARCHEOLOGIA

FIRENZE PALAZZO DEI CONGRESSI 19 - 21 febbraio 2016

[www.tourisma.it](http://www.tourisma.it)